デジタル時代の
写真館を
エプソンとともに。

CRYSTARIO

For Professional Photo Printing System

大量プリント注文に、的確に応えたい

大容量用紙カセット、大容量インクカートリッジを搭載した大量出力モデル。
閉店時に出力を指示しておけば、夜間にプリントを自動実行。
翌朝開店時には効率的にフィニッシング工程に取り掛かることができます。

新開発
ビビッドマゼンタインク搭載

*詳しくはP.6をご参照ください。

プリンターユニット2台モデル

A2対応 **PPPS-2EW**（専用ラック付）

¥898,000（標準価格/税別）

*下段プリンターユニットは用紙トレイのみの対応となります。
*スターターキット（インクセット、用紙セット）が別途必要となります。
*ロール紙には対応しておりません。

プリンターユニット1台モデル

A2対応 **PPPS-2E**

¥528,000（標準価格/税別）

*スターターキット（インクセット、用紙セット）が別途必要となります。
*ロール紙には対応しておりません。
*オプション 専用カバー 2ECVR オープンプライス

*写真はPPPS-2EWです。

CRYSTARIO

■スターターキット（PPPS-2EW/PPPS-2E用）

お客様の商材に合ったスターターキットをご用意。

	型番	名称/仕様	標準価格（税別）
①	PLSET	プレミアムラスターフォトペーパーセット（A4 250枚/A3ノビ 100枚）	¥20,000
②	PPSET	プロフォトフィニッシュ用カット紙/写真用紙（光沢）セット（A4 250枚/A3ノビ 100枚）	¥20,000
③	EMSET※1	エンハンスドマットペーパーセット（A4 250枚/A3ノビ 100枚）	¥20,000
④	2EICCVKSET	コンバージョンキット+マットブラックインク×2本セット	¥10,000
⑤	2EICSET※2	インクセット（8色/フォトブラックモード）	¥32,000

※1:エンハンスドマットペーパープリント時、マットブラックモードを利用する場合、④が必要となります。※2:PPPS-2EWは2個必要となります。
*①②③それぞれボリュームパック450カウント相当のお手持ち在庫となります。*初回同梱のインクは初期充填用となりますので、別途⑤をご購入ください。

写真館へ。

撮影:大塚国際美術館にて

林 幸則 フォトグラファー
YOSHINORI HAYASHI(株式会社フォトストーリーハヤシ)

1987年　アメリカプロ写真家協会マスターフォトグラフィー受賞
(1978～1988年連続入賞　メリット40点獲得)
1988年　コダックグランプリ受賞(コダック賞・推薦・特選など10回受賞)
1990年　ジョージイーストマンハウスにポートレート展示
のちに永久保存
第三回　上海国際写真展審査委員
1992年　アメリカプロ写真家協会　マスタークラフッマンシップ受賞　メリット80点獲得
1993年　夫婦にてフランスプロ写真家協会(GNPP)主催写真展開催(アルベールマントノン)
1995年　アメリカ芸術写真学会(ASP)　"MEMORY OF MYLIFE"がローンコレクション、
トップファイブに選ばれ、アメリカ写真殿堂入りを果たす
1995年　イギリスプロ写真家協会(BIPP)最高位のフェローシップを受位
2005年　アメリカプロ写真家協会年次大会(ニューオリンズ)に於いてPPA Excellence Awardに認定される
2005年　大塚国際美術館でPPA次期会長マイケル・グレンテイラー氏と撮影コンペティションを行う
1995年～2005年　最高レベルのASPローンコレクションを9回獲得　入選作品点数73点にのぼる

林 圭児 クリエイター
KEIJI HAYASHI(株式会社D.T.コレクション)

1996年　コンピュータの知識を習得するため大阪に上京(3年間)
1999年　アメリカ留学
2000年　帰国後ブライダルフォート設立業務に専念
2001年　マイケル・テイラー氏の元で写真を学ぶ
【現在】
株式会社D.T.コレクション　社長

新免 敬章
MASAAKI SHINMEN(ABOSHI KOBAYASHI PHOTO STUDIO)

1944年　ABOSHI KOBAYASHI STUDIO(1934年設立)の
2代目として兵庫県に生まれる
1964年　日本写真専門学校卒業　卒業作品　特選
1978年　富士フイルム営業写真コンテスト　銅賞
1981年　富士フイルム営業写真コンテスト　テーマ賞
～1988年　連続テーマ賞受賞その他
1993年　「龍門寺の四季」写真集出版
2005年　姫路市技能功労賞
CRYSTARIO BROOKS AWARD　エプソン賞
2007年　第三回 CRYSTARIO BROOKS AWARD 準優秀作品賞

座右の銘『時代の光を読む経営／人を見抜く経営』

第三回 CRYSTARIO BROOKS AWARD 準優秀作品賞受賞作品

■PPPS-2EW

**大量出力にも余裕で対応できる、
プリンターユニット2台モデル。**

複数オペレーターで運営されている写真館や、さまざまなメディア・サイズで出力される写真館に最適なモデル。2台のプリンターで異なるメディア・サイズのプリントを平行して実行できるため、七五三・成人式シーズンなど大量のプリント注文にも余裕で対応できます。また大容量用紙カセット(プレミアムラスターフォトペーパーA4　100枚×2カセット)と大容量インクカートリッジにより、夜間の連続出力も実現します。

■PPPS-2E

**初期コストを抑えて導入できる、
プリンターユニット1台モデル。**

同一メディア・サイズで出力することの多い写真館にお勧めのローコストモデル。A4、A3ノビ、A2サイズに対応し、プロフォトフィニッシュ用カット紙やプレミアムラスターフォトペーパー、エンハンスドマットペーパーをはじめ、アート系メディアへの出力もサポート。

■特長(PPPS-2EW/PPPS-2E)

プリントスピード	六切(203×254mm)1枚あたり 約3分45秒

対応用紙サイズ	A4/A3ノビ/A2

	商品名	仕様
対応メディア	プロフォトフィニッシュ用カット紙/写真用紙(光沢)	A4/A3ノビ/A2
	プレミアムラスターフォトペーパー	A4/A3ノビ
	エンハンスドマットペーパー	A4/A3ノビ
	UltraSmooth Fine Art Paper	A2
	Velvet Fine Art Paper	A2

スピード比較・測定条件

A4用紙に面付けプリント。データ処理・展開の時間は含まず、プリントが開始されてからの測定値です。 測定環境 ＜データ＞:640～1550万画素のTIFFデータ10枚をプリント。 ＜計測時間＞:サーバーコントロールPCよりプリントを指示、各10枚のプリントが排紙される時間の平均。＜クリスタリオサーバーコントロールPC＞OS:Windows®XP Pro/CPU:Core2Duo プロセッサーE4500(2.20GHz)/RAM:2.0GB
●注意:上記の時間はデータ形式、容量により変わります。

仕上がりの速さと画質で顧客満足度

従来比約2倍※のスピードを誇る高速出力モデル。
L判、ハガキから六切、四切、A2まで、
さまざまなサイズに幅広く対応し、ピーク時でもお客様を待たせない、
顧客満足度の高い写真ビジネスを展開できます。

※:PPPS-1BEとの比較。出力サイズ:六切(203×254mm)、出力解像度:1440×720dpiで比較。

プリンターユニット2台モデル

A2対応 **PPPS-2BEWR**(専用ラック付)

¥598,000(標準価格/税別)

＊下段プリンターはA4サイズまでの対応。
＊スターターキット(インクセット、用紙セット)が別途必要となります。

プリンターユニット1台モデル

A2対応 **PPPS-2BER**

¥398,000(標準価格/税別)

＊スターターキット(インクセット、用紙セット)が別途必要となります。
＊オプション 専用カバー 2BECVR オープンプライス

＊写真はPPPS-2BEWRです。

CRYSTARIO iB

■スターターキット(PPPS-2BEWR/PPPS-2BER用)

お客様の商材に合ったスターターキットをご用意。

	型番	名称/仕様	標準価格(税別)
①	PLSET	プレミアムラスターフォトペーパーセット(A4 250枚/A3ノビ 100枚)	¥20,000
②	PPSET	プロフォトフィニッシュ用カット紙/写真用紙(光沢)セット(A4 250枚/A3ノビ 100枚)	¥20,000
③	EMSET	エンハンスドマットペーパーセット(A4 250枚/A3ノビ 100枚)	¥20,000
④	2BEICSETR※	インクセット(9色)	¥32,000

※:PPPS-2BEWRは2個必要となります。
＊①②③それぞれボリュームパック450カウント相当のお手持ち在庫となります。＊初回同梱のインクは初期充填用となりますので、別途③をご購入ください。

を高めたい写真館へ。

田辺 忠弘
TADAHIRO TANABE（（有）タナベスタジオ）

1947年　生まれ
1965年　県立柏崎工業高校卒後電機関連企業に就職
1975年　（有）タナベスタジオ入社
　　　　初めて写真業に携わる
現在　　（有）タナベスタジオ代表取締役社長
　　　　日本写真館協会理事

岡本 昇　株式会社　岡本スタジオ　オーナーフォトグラファー
NOBORU OKAMOTO（株式会社　岡本スタジオ）

1958年　生まれる
1983年　関西学院大学　商学部卒業
1986年　カリフォルニア州　ブルックス写真大学
　　　　ポートレート、カラーテクノロジー両学部首席卒業
　　　　メリットオブエクサレンス賞授賞　最優秀学部賞
　　　　ウエストコーストスクール奨学金授賞
　　　　オナーロール9度授賞　（教科別首席）
　　　　（株）岡本スタジオ入社　常務取締役に就任
1988年　中国写真家協会より作品招待展示
1991年　中国写真家協会より作品招待展示
1995年　在大阪ロシア連邦総領事館にて各国総領事招待のもと第1回個展を開催
　　　　（株）岡本スタジオ　代表取締役社長に就任
1997年　神戸そごう美術画廊にて第2回個展開催
　　　　大韓民国　大韓職業写真家協会　国際プロフォトセミナー　慶州にて
　　　　中華人民共和国　蘇州市写真家協会　蘇州にて講演
2004年　中国人像撮影学会創立20周年記念大会、湖南省張家界にて基調講演
　　　　月刊発行部数50,000部の写真雑誌「人像撮影」で4ページに渡り特集が組まれる

作品収蔵　ブルックス写真大学
　　　　　関西学院大学図書館

■PPPS-2BEWR

プリンターユニット2台モデルは、約3分で六切2枚をプリント。

最新プリンターユニットを2台搭載し、さらに高速性能を重視したモデル。2台同時の高速分散プリントにより、六切サイズなら約3分で2枚プリントすることができます。さらに、それぞれのプリンターの出力サイズを固定すれば用紙カセット交換のタイムロスも解消。短時間に多種類のサイズでプリントされる写真館にお勧めします。

■PPPS-2BER

プリンターユニット1台モデルは、プリントボリュームの少ない写真館に。

プリントの内製化を、まずは証明写真から始めたい方にお勧めのモデル。ポートレートをはじめ、L判やハガキプリントでビジネスを拡大します。

＊オプション 専用カバー
2BECVR オープンプライス

＊写真はPPPS-2BERです。

■特長（PPPS-2BEWR/PPPS-2BER）

プリントスピード	六切（203×254mm）1枚あたり 約3分

対応用紙サイズ	L判（フチ無し）/2L判（フチ無し）/ハガキ（フチ無し）/KG（フチ無し）/A4/A3ノビ/A2

	商品名	仕様
対応メディア	プロフォトフィニッシュ用カット紙/写真用紙（光沢）	L判/2L判/KG/A4/A3ノビ/A2
	プレミアムラスターフォトペーパー	L判/2L判/A4/A3ノビ/A2
	エンハンスドマットペーパー	A4/A3ノビ
	UltraSmooth Fine Art Paper	A2
	Velvet Fine Art Paper	A2
	ハガキ（写真用紙〈絹目調〉、インクジェット紙、再生紙）	ハガキ

スピード比較・測定条件	A4用紙に面付けプリント。データ処理・展開の時間は含まず、プリントが開始されてからの測定値です。 測定環境 ＜データ＞640～1550万画素のTIFFデータ10枚をプリント。 ＜計測時間＞サーバーコントロールPCよりプリントを指示、各10枚のプリントが排紙される時間の平均。＜クリスタリオサーバーコントロールPC＞OS:Windows®XP Pro/CPU:Core2Duo プロセッサーE4500（2.20GHz）/RAM:2.0GB ●注意:上記の時間はデータ形式、容量により変わります。

大判プリントでビジネスフィールドを拡大したい写真館へ。

A1プラス、B0プラスに対応した専用オプション大判プリンター。
額装やポスター、店頭ディスプレイ出力など、大判プリントにより、
写真業務の活用範囲を広げ ることができます。

比嘉 武生
TAKEO HIGA（HIGA PHOTO STUDIO）

経歴
1975年　生まれ
　　　　19才で写真の勉強に入り、25歳で独立し現在にいたる
2001年　モーリアクラシック写真室開業
2001年　曙スタジオ開業
2003年　曙スタジオデザインオフィス開設
2007年　自社スタジオ設立

賞暦
1997年　福岡写真師大会コンテスト　金賞
1998年　九州写真師大会コンテスト　特賞　疋田晴久賞
　　　　北九州写真師大会コンテスト　銅賞
　　　　福岡県写真師大会コンテスト　入選
1999年　九州写真師大会コンテスト　銅賞
2000年　福岡県写真師大会コンテスト　入選
　　　　日本写真文化協会主催　ハイテクニカルフォトコンテスト　入選
2002年　九州写真師大会コンテスト　準特選
　　　　沖縄県写真師大会コンテスト　特選
2003年　九州写真師大会コンテスト　特選　沖縄県知事賞
　　　　全国写真展覧会　入選
2004年　沖縄県写真師大会コンテスト　推薦　沖縄県知事賞
　　　　フジ営業写真コンテスト　入選
2005年　九州写真師大会コンテスト　特選　熊本県知事賞
　　　　フジ営業写真コンテスト　入選
　　　　CRYSTARIO　BROOKS　AWARD　エプソン賞
　　　　スタジオ写真フェア講演
2006年　九州写真師大会コンテスト　特選　疋田晴久賞
　　　　第二回CRYSTARIO BROOKS AWARD 準優秀作品賞
　　　　フジ営業写真コンテスト　入選
　　　　福岡県写真師協会勉強会講師
2007年　第三回CRYSTARIO BROOKS AWARD 最優秀作品賞

＊写真はPPPS-2EWAです。

＊写真はオプションの専用スタンド装着時

第三回 CRYSTARIO BROOKS AWARD
最優秀作品賞受賞作品

大判プリンターオプション

A1プラス対応 **EX-7550** ￥348,000（標準価格/税別）

B0プラス対応 **EX-9550** ￥648,000（標準価格/税別）

＊EX-7550の専用スタンドはオプションです。PX75STD ￥50,000（標準価格/税別）
＊本オプション接続には本体のPPPS-2E・PPPS-2EW・PPPS-2BER・PPPS-2BEWRのいずれかが必要となります。

■大判プリンターとのセットモデル

セットモデル	構成		標準価格（税別）
PPPS-2EWA	CRYSTARIO PPPS-2EW	EX-7550（A1プラス） ＊専用スタンドはオプションです。	￥1,198,000
PPPS-2EWB		EX-9550（B0プラス）	￥1,428,000
PPPS-2EA	CRYSTARIO PPPS-2E	EX-7550（A1プラス） ＊専用スタンドはオプションです。	￥828,000
PPPS-2EB		EX-9550（B0プラス）	￥1,058,000

プロの信頼に応える、クリスタルダイヤモンドプリント。

エプソンの先端プリントテクノロジーが生んだ、デジタル時代のプロ用機材「クリスタリオ」。
プロ専用顔料インク、プロ専用用紙が実現するのは、高画質を誇るクリスタルダイヤモンドプリントです。
顔料インクならではの優れた耐光性と色安定性で、お客様に安心して写真を提供できます。

■新開発ビビッドマゼンタインクで、写真プリントをより美しく。

青やマゼンタ色域の色再現範囲を拡大。

マゼンタとライトマゼンタインクに新開発の高濃度顔料インク、ビビッドマゼンタ（VM）、ビビッドライトマゼンタを採用。従来のPX-P/K3インクの特長をそのまま備えた上、これまで色再現が難しかった、深い海の青や彩度の高いピンクに代表される青やマゼンタの色域拡大を実現しました。

異なる光源下でも変わらない写真品質。

PX-P/K3インクは、光源環境の違いにより色バランスが崩れる「光源依存性」をライトグレーインクの採用により低減してきました。PX-P/K3（VM）インクはビビッドマゼンタ（VM）技術により、さらに光源依存性を低減し、異なった環境下でも安定した色を保ち、常に高品位な出力物を得ることができます。

■プロ専用顔料インクだから、高耐光性。

プロフェッショナルフォトペーパー（厚手光沢）	耐光性:カラー 50年

■メディアの特性に合わせてブラックインクをセレクト。

推奨用紙	交換ブラックインク※	固定インク
光沢系用紙への出力に。	フォトブラック	グレー、ライトグレー、シアン、ライトシアン、ビビッドマゼンタ、ビビッドライトマゼンタ、イエロー
マット系用紙、ファインアート系用紙への出力に。	マットブラック	

※:PPPS-2EW・PPPS-2E・EX-7550・EX-9550はブラックインクの種類を交換するには、コンバージョンキット（別売）が必要になります。インク交換・充てん終了までに約10～12分かかります。また、1回の交換で、各色約15～20mlのインクを消費します。PPPS-2BEWR・PPPS-2BERはフォトブラックからマットブラックへの切り替えには約2分30秒かかり、約1.6mlのインクが消費されます。マットブラックからフォトブラックへの切り替えには約3分30秒かかり、約4.6mlのインクが消費されます。

■PX-P/K3（VM）インク耐光性表記について

耐光性表記について 本保存性はデジタルカラー写真プリント画像保存性試験方法（JEITA CP-3901）の屋内耐光性試験方法に準じて算出した予測値です。耐光性の表示年数は、一般家庭などの屋内に掲示したサンプルに、窓ガラス越しの太陽光が主に壁や床その他の物質で反射された後に当たった場合を想定しています。保存・掲示の方法によっては効果が発揮されない場合がございますので、ご注意ください。

前提条件	掲示条件／屋内光下での額縁なし掲示状態 環境条件／温度:23℃、湿度:50% 用　　紙／プロフェッショナルフォトペーパー〈厚手光沢〉（セイコーエプソン調べ）	評価方法 寿命推測	評価条件／光源:キセノンアーク式ランプ（70,000lx）、温度:23℃、湿度:50%、サンプル上に5mm以上の空気層と2mm厚のソーダライムガラス及び紫外線遮断フィルタ設置 判断基準／JEITA CP-3901寿命年数予測方法に準じて判断した　寿命推測／屋内耐光性（年）＝積算照度（klx・hr）÷0.250（klx）×12（hr）×365（day / year） *表示年数は上記屋内耐光性試験によりシミュレーションされたものであり、セイコーエプソン（株）が保証するものではありません。また、紙の変色や紙そのものの耐久性を示すものではありません。*A3ノビ幅以上のプリンターの保存性は、A4以下のサイズに印刷したサンプルを用いて、デジタルカラー写真プリント画像保存性試験方法（JEITA CP-3901）の屋内耐光性試験方法を参考に算出した予測値です。

*今後、セイコーエプソン（株）は、JEITA（社団法人電子情報産業協会）発行のJEITA CP-3901に準拠して画像保存性を評価していく予定です。

■さらに表現の幅が広がった専用紙。

光沢系、マット系、絹目調などはもちろんのこと、大判プリント専用に特殊なメディアもラインナップ。

バックライトフィルム

表打ちタイプのバックライト素材。裏面からライトをあてることで効果的なアイキャッチが可能です。

キャンバス調メディア

アート調で印刷面がキャンバス地の風合いを持つ、高級感あふれるロール紙です。

ポンジクロス

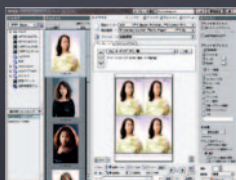
のぼり旗を内製化できる、ポリエステルベースの薄手布メディア。非常に擦れに強く、耐水性の高いクロスです。

デジタルを駆使した本格的な画像処理

専用レイアウト・プリントソフトウェア EPPLayout

Win対応 Mac対応
詳しい対応OSについてはP.14をご覧ください。

[操作しやすい画面]

EPPLayoutはクリスタリオの写真割り付け用ソフトウェア。多彩に揃ったテンプレートを選び、サムネイルから写真をドラッグ。あとは好みで各種設定をするだけの簡単操作。作業を行うEPPLayoutの画面も「フォルダー」、「サムネイル」、「レイアウト」、「オプション」の4つのウィンドウで、直感的に操作できます。

[こだわりの各種機能]

細部までこだわりを活かしたい方には、さまざまな便利な機能を満載しています。管理面では、顧客管理や取引内容の履歴管理を容易にするため、画像データとともに、ページ情報枠へファイル名、顧客名、メモなどの情報をプリント可能です。テクニカル面では、写真のトリミング、回転、簡易色調整など、ふだん使い慣れた写真ソフトの操作性を再現しつつ、そのさらに上をゆく機能で作業をより短時間に効率よく処理。余った時間を撮影やセールスプロモーションなどのビジネスに注力することができます。

[プリント機能も充実]

プリント部分にもエプソンならではの高機能を装備。あらかじめ最適なプリントモードが設定されており、プリントは用紙の種類やサイズを選択するだけで高画質出力。また、プリントデータは高速にサーバーへ転送され、クライアントPCにかかる処理負担の軽減にも配慮。快適な作業環境を実現します。

[銀塩出力からクリスタリオ出力へのスムーズな移行をサポート]

初期設定のプロフェッショナルカラーマッチングおよび従来のクリスタリオの色づくりと、銀塩写真を意識した5つのラボプリント調色づくり機能を追加しました。この機能により、デジタルを始めたばかりの方でも、色味の移行・調整がスムーズにでき、銀塩とクリスタリオを併用した新商品の提案も可能。今までのおなじみのお客様へも違和感なく対応できます。

プロフェッショナルカラーマッチング

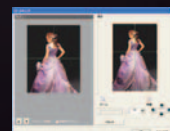
Type1

標準と比べ、深い赤、濃い黄の表現を重視した色調となります。

Type2

Type1よりさらに濃い目の色調になります。

[位置調整用ガイド枠機能]

ガイドライン付のテンプレートに対応。レイアウト時にガイドラインを見ながら写真のトリミング、位置調整ができます。

[バックアップ機能]

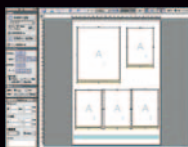
プリント時の画像データ、補正値、テンプレート情報をPCにバックアップ。焼き増し時にも迅速に対応することができます。

レイアウトテンプレート作成ソフトウェア EPPTemplate

Win対応 Mac対応
詳しい対応OSについてはP.14をご覧ください。

[テンプレートのアレンジも新規作成も]

EPPLayoutで使用するためのテンプレート編集・作成ソフトウェア。レイアウト用のサンプルテンプレートをサーバーからダウンロードし、表現の目的に合わせて編集したり、新しくオリジナルのテンプレートやパッケージを作成することができます。

パッケージには用紙サイズ別に、さまざまな種類のテンプレートを一括して入れることができるため、通常使用する額やフレームに合わせたテンプレートをあらかじめ作成しておけば、バラエティに富んだサイズの写真を素早く短時間でレイアウトできます。

[テンプレートファイルの共有も自由自在]

編集済みテンプレートファイルや新規作成したテンプレートファイルをEPPServerに保存することでファイルを共有可能。さらにテンプレートがEPPServerに保存されるたびに、各クライアントPC内のテンプレート情報も自動的に更新。EPPServerを共有しているほかのPCからも新しいテンプレートを使用できます。

[テンプレート管理も効率化]

「テンプレート管理」画面ではEPPServerに保存されたテンプレートとクライアントのローカルに保存されたテンプレート一覧をサムネイルで表示。ひと目でテンプレートの一覧を把握でき、テンプレートのコピーや削除も簡単にできます。また2つのエリア間でのテンプレート入れ替えやコピーも可能です。

[位置調整用ガイド枠付テンプレートの作成]

ガイドライン付のテンプレートを作成することができます。ガイドラインは任意に設定することができます。また証明写真に便利な楕円ガイドライン機能もついています。

[長尺テンプレート]

効率的な面付け、バナー、ポスタープリント用のテンプレートをお好みの長さで作成できます。(最大5m)

＊長尺プリントにはオプションの大判プリンターが必要です。

やレタッチも、簡単・短時間。

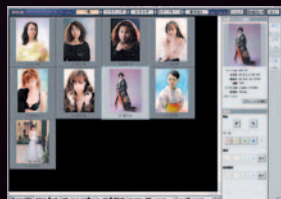
トリミング・レタッチソフトウェア　EPPWorks

Win対応

詳しい対応OSについてはP.14をご覧ください。

デジタルになじみのない方でも、本格的なトリミングやレタッチが手軽に行えます。サムネイル表示、ブラシを使った修正（焼き込み／覆い焼き／色を抜く／鮮やかに／ぼかし／シャープ／ノイズ軽減／ペイント）、カラーやトーンの変更、調整値を少しずつ変えたサンプル写真の表示などが可能です。

サムネイル表示

加工する写真を選択しやすくするサムネイル表示。サムネイルには4段階評価のマーキングができるため、編集・プリントする写真の目印などにも活用できます。

レタッチ

目的の効果とペイントの種類を設定し、ブラシを使った部分レタッチが可能。ブラシパレットには18種類のブラシを用意。オリジナリティを求める方のために、新たなブラシの作成機能も搭載しています。

トリミング

見やすいプレビュー画面で写真を確認しながらトリミング。自由に比率を設定・保存できるカスタムトリミング機能も搭載。0.1度単位の精度で撮影データを回転させることもできます。

カラー／トーン

写真のカラーやトーン、シャープネスなどを自在に調整。調整結果は瞬時にモニターに反映します。調整の手順や回数にかかわらず画像が劣化しない画像処理方式を採用し、納得いくまで作業できます。

アルバム作成ソフトウェア　EPSON AlbumMaker 2

Win対応

詳しい対応OSについてはP.14をご覧ください。

ウェディングや七五三をはじめとするデジタルデザインアルバムの編集、パソコンで見せる音楽入りスライドショーCD/DVD商品を簡単に作れるソフトウェア。標準添付されたテンプレートの活用やオリジナルテンプレートの作成など、ハイクオリティなデザインアルバムの商品化が可能。セピア、モノクロ変換などウェディング写真の編集に効果的な多様なエフェクト、フィルターも装備。その他にも、カレンダーやウェルカムボードなどの編集も行えます。

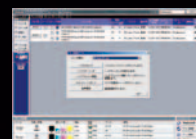
[EPSON CRYSTARIO Photo Playerで、デジタルならではの新しい商品提案を。]

動きのある写真とBGMを合成できる「EPSON CRYSTARIO Photo Player」を標準添付。作成されたCD/DVD商品は、デザインアルバムに添付して付加価値を高めたり、単独の商品としても使用可能。プリントアウトにとどまらないデジタルならではの新しい商品提案ができます。また、自分でつくったオリジナルデザインの登録機能も搭載。

*DVD作成には、別途市販のDVDオーサリングソフトウェアが必要です。*CDへの書き込み機能使用時には、DVD/CD-RWドライブが必要です。

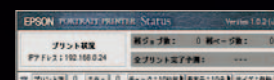
［プリント命令やステータスの確認も専用の管理ソフトで対応。］

プリント命令管理ソフトウェア　EPPServer

本体のモニター画面で、システムの状況把握や各種の設定が可能。プリント命令情報の確認、プリント命令の削除、再プリント設定、プリントの優先度の設定など自在です。また、外出中や夜間のプリント時にエラーが発生した際、携帯電話やPCにメールでエラーメッセージを送ることも可能です。さらにお知らせ機能により、バージョンアップ情報など最新情報をすばやくキャッチすることができます。

システムステータス確認用ソフトウェア　EPPStatus

Win対応

詳しい対応OSについては、P.14をご覧ください。

警告やエラーメッセージをクライアントPCに表示するソフトウェア。使用中のプリンターの状況や用紙、インク残量を知ることができます。

プロにはプロの専用機。
クリスタリオを使って、コスト、時間を削減。

写真館のワークフローを大きく変える「クリスタリオ」。

写真館ビジネスでは、品質に対する責任はもちろん、撮影から納品までの作業効率やスピードも考慮する必要があります。
クリスタリオは新しい「総合ワークフロー」を提案する、写真館向けのトータルシステム。
営業写真館のワークフローは、単にデジタル撮影したデータをプリンタで出力するという単純なものではありません。
たとえば、レタッチや色づくり、色調整などの面倒な作業がつきものです。
クリスタリオなら専用ソフトで誰でも簡単に処理できます。
さらに、新しい商品の提案や、ユーザー限定のプログラムで写真ビジネスをトータルで支援します。

■クリスタリオと一般的なインクジェットプリンターのプリント作業の違い

色合わせ・色管理

一般的なインクジェットプリンター

・何度も色調整するので、何枚もプリントが必要。
・使いこなすには多大な技術修練が必要。

時間とコストがかかる

クリスタリオ

・専用ソフトによるカラーマネジメント。
・モニターの色にマッチングさせながらプリント。

時間もコストもかからない

プリント作業時間

一般的なインクジェットプリンター

・プリント中はPCが解放されず
次の作業ができない。

時間がかかる

クリスタリオ

・クリスタリオのサーバーへ高速データ転送。
すぐに次の作業にとりかかれます。

待ち時間なし

お客さまサポート

一般的なインクジェットプリンター

インフォメーションセンター

クリスタリオ

クリスタリオユーザー限定
専用ヘルプデスク(365日対応)

＊詳しくは、P.11をご覧ください。

■クリスタリオとラボ・外注の比較

	ラボ・外注		クリスタリオ		経費削減
六切 250枚/月	1枚平均 ¥600※1	¥600×250枚＝ 月 ¥150,000 年間 ¥1,800,000	1枚平均 ¥222※2	基本料金 ¥47,500＋¥8,000＝ 月 ¥55,500 年間 ¥666,000	¥150,000－¥55,500 月々 ¥94,500 ¥1,800,000－¥666,000 年間 ¥1,134,000
六切 900枚/月	1枚平均 ¥600※1	¥600×900枚＝ 月 ¥540,000 年間 ¥6,480,000	1枚平均 ¥179※2	基本料金 ¥153,000＋¥8,000＝ 月 ¥161,000 年間 ¥1,932,000	¥540,000－¥161,000 月々 ¥379,000 ¥6,480,000－¥1,932,000 年間 ¥4,548,000
四切 400枚/月	1枚平均 ¥750※1	¥750×400枚＝ 月 ¥300,000 年間 ¥3,600,000	1枚平均 ¥218※2	基本料金 ¥79,200＋¥8,000＝ 月 ¥87,200 年間 ¥1,046,400	¥300,000－¥87,200 月々 ¥212,800 ¥3,600,000－¥1,046,400 年間 ¥2,553,600

※1:エプソン調べ ※2:基本料金及びプリント料金について詳しくはP.12をご参照ください。(六切サイズは1カウントになります。)

クリスタリオユーザーだけの業務拡大・収益向上サポートのご案内

売り上げアップの為に、「クリスタリオ Netラボ」サービスを提供します!

クリスタリオは単にプリントだけを目的としたシステムではありません。
デジタルに移行される写真館をトータルにサポートします。「クリスタリオ Netラボ」サービスは、
高速インターネット回線を活用した、クリスタリオユーザー限定の有償サービス。
デジタルフォト業務に必要とされる、デジタル加工処理や
フォトフィニッシング分野におけるさまざまなご要望を強力にバックアップします。

こんなことでお困りではありませんか?

●デジタルならではの新商材で、新たな顧客を開拓したい。
●デジタルはまだ始めたばかりで、データ加工処理のノウハウがない。
●デジタル撮影は前からやっているが、プリント、加工はいつもラボ任せ。
●デジタル処理に追われて忙しいが、人を増やす余裕もない。

クリスタリオだからこんなニーズにお応えできます!

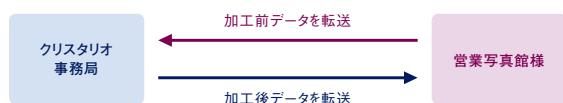
「クリスタリオ」

充実のサポート体制で、導入後も安心!

＋

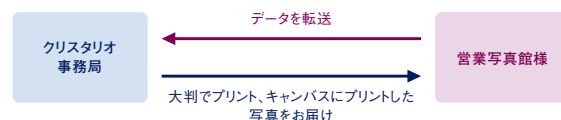
「クリスタリオ Netラボサービス」

デジタルデータ加工処理サービス

デザイン・レタッチなどの面倒なデータ処理を代行します(有償)。データの受け渡しは全てネットを通じて行いますので、受付も手早く簡単。お客さまは加工後のデータをそのままプリントするだけです。出力カラープロファイルをエプソンで常に管理していますから品質も安心。いつでもどこでも同じ色再現が可能なクリスタリオだからできるエプソンならではのサービスです。

大判プリント＜ラミネート加工/光沢キャンバス＞

お送りいただいたデータをもとにエプソンにて大判プリントを代行。

●大判プリント＜ラミネート加工＞
最大610×2,300mmサイズまで大判にプリントし、ラミネート加工します。額装やポスターなどの新商材として、また季節の店頭ポスターとしてご利用いただけます。

●大判プリント＜光沢キャンバス＞
高級感あるアート調の風合いを持つキャンバスにプリントします。ラミネートや額装のための木枠加工も可能です。

セキュリティーも安心です。

インターネットを利用して情報が漏洩しても自己責任になってしまいます。従ってより安全なサービスを選択することが賢明です。
「クリスタリオ Netラボ」サービスは、高度なセキュリティで管理されたインフラを採用。安心してご利用いただけます。

「マンスリーボリュームパック」のご案内

お得な「マンスリーボリュームパック」をご用意しました。

クリスタリオは毎月のランニングコストも経済的です。
マンスリーボリュームパックにご登録いただくと、消耗品をお得な料金パックでご提供いたします。
さらに、マンスリーボリュームパックには専用の保守プログラムも含まれますので、
クリスタリオを経済的かつ安心してご利用いただけます。

専用保守プログラムの主な特長

クリスタリオ専用ヘルプデスクをご用意〔365日対応 9:00〜20:00〕

万一のトラブルにも安心の専用ヘルプデスクを設置。
修理のご依頼や、操作方法についてのご質問、ご相談などをきめ細やかにサポートします。
もしも修理が必要な場合には、サービススタッフを迅速に派遣いたします。

ネット経由での保守管理

ADSL、ISDN、光回線などの常時接続回線経由でご利用状況を受信し、
スタッフがお客様のシステムやソフトウェアを常時監視。万が一の故障時には監視情報を元に、
迅速に問い合わせや修理の対応ができます。またエプソンからの最新の情報をお届けします。

＊以下のご利用状況を受信いたします。
●システム利用状況:出力時刻／使用用紙種類／用紙サイズ／各種インク消費量／インク残量／インクパット残量／各種メンテナンス情報
●定期交換部品情報:対象外となります。

調整・修理サービスの無償提供〔月曜日〜金曜日(祝日および弊社指定休日を除く) 9:00〜17:30〕

エプソンでは、クリスタリオを安心して活用していただくため、
専用の保守プログラムを設け、無償でプリンターの調整、修理を行います。

専用添付ソフトウェアのバージョンアップ

＊他社製のソフトウェアは対象外です。

サーバー専用のソフトウェアについてはネットワーク経由でバージョンをアップします。
また、クライアント専用のソフトウェアについてはバージョンアップのご案内・ご提供を行い、
すぐにお客様でインストールしていただけます。

マンスリーボリュームパックの登録手続き方法

手続きはとても簡単。 ① 製品と一緒にお届けされた「マンスリーボリュームパック登録書」に、必要事項を記入。 ▶ ② 登録書を事務局へFAX。 で、登録が完了します。

「マンスリーボリュームパックⅡ-R」

CRYSTARIO

＊保守内容についてはP.11をご覧ください。

対象機種：PPPS-2E･PPPS-2EW
PPPS-2BER･PPPS-2BEWR
EX-7550･EX-9550

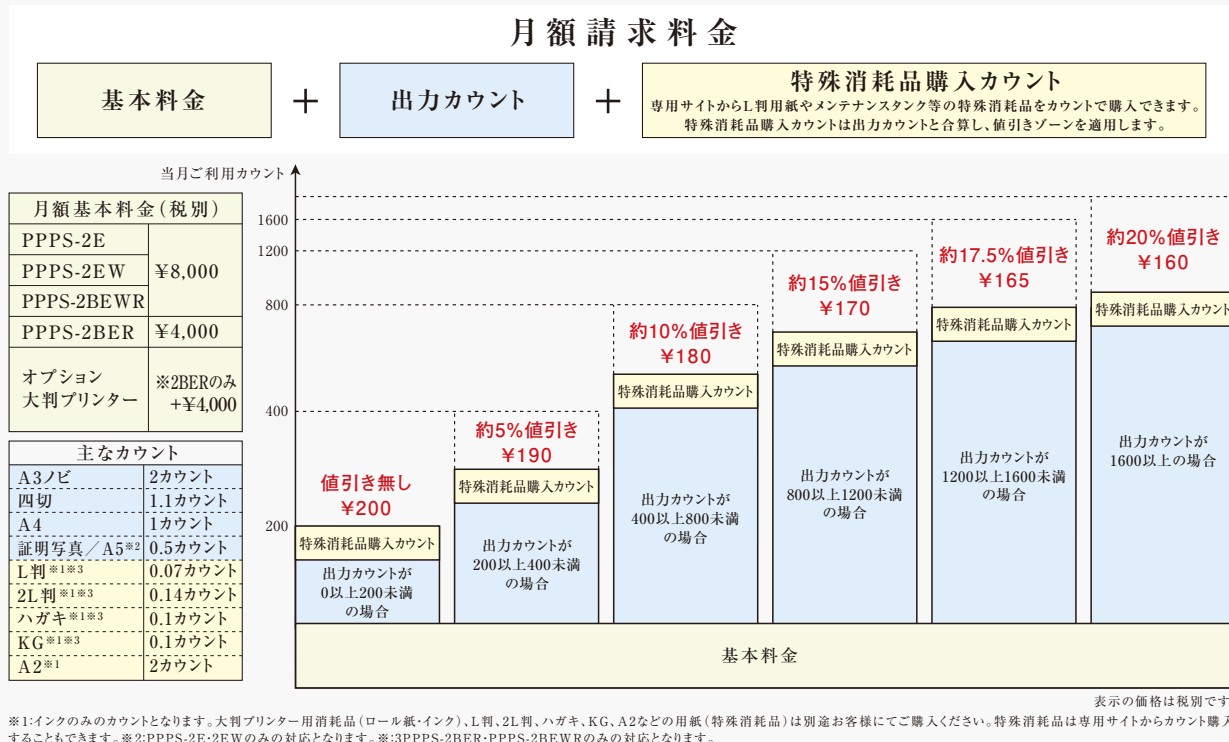
月ごとのご利用カウントにあわせて、最大約20%の割引があるお得な料金パックです。基本料金とご利用カウントに応じた請求を毎月行なう、使えば使うほどお得になる料金パックです。

マンスリー（月払い）ボリュームパックⅡ-Rの考え方

月額基本料金（税別）	
PPPS-2E	¥8,000
PPPS-2EW	
PPPS-2BEWR	
PPPS-2BER	¥4,000
オプション 大判プリンター	※2BERのみ +¥4,000

主なカウント	
A3ノビ	2カウント
四切	1.1カウント
A4	1カウント
証明写真／A5※2	0.5カウント
L判※1※3	0.07カウント
2L判※1※3	0.14カウント
ハガキ※1※3	0.1カウント
KG※1※3	0.1カウント
A2※1	2カウント

表示の価格は税別です。

※1:インクのみのカウントとなります。大判プリンター用消耗品（ロール紙・インク）、L判、2L判、ハガキ、KG、A2などの用紙（特殊消耗品）は別途お客様にてご購入ください。特殊消耗品は専用サイトからカウント購入することもできます。※2:PPPS-2E･2EWのみの対応となります。※:3PPPS-2BER･PPPS-2BEWRのみの対応となります。

マンスリー（月払い）ボリュームパックⅡ-R対象供給インク･用紙

PPPS-2E/PPPS-2EW/PPPS-2BER/PPPS-2BEWR共通消耗品

	商品名	仕様
クリスタリオ専用紙	プレミアムラスターフォトペーパー	A4 250枚入
		A3ノビ 100枚入
	プロフォト フィニッシュ用カット紙（エプソン写真用紙＜光沢＞）	A4 250枚入
		A3ノビ 100枚入
	エンハンスドマットペーパー	A4 250枚入
		A3ノビ 100枚入

PPPS-2E/PPPS-2EW共通消耗品

商品名	仕様
インクカートリッジ	フォトブラック
	シアン
	ビビッドマゼンタ
	イエロー
	ライトシアン
	ビビッドライトマゼンタ
	グレー
	ライトグレー
	マットブラック

PPPS-2BER/PPPS-2BEWR共通消耗品

商品名	仕様
インクカートリッジ	フォトブラック
	シアン
	ビビッドマゼンタ
	イエロー
	ライトシアン
	ビビッドライトマゼンタ
	グレー
	ライトグレー
	マットブラック

マンスリー（月払い）ボリュームパックⅡ-Rのご利用にあたって

・マンスリーボリュームパックⅡ-Rの契約期間は12ヶ月とさせていただきます。契約期間終了後、更新は自動更新※とさせていただきます。

※:保守サービス期間満了の1ヶ月前までにお客様より中止のご連絡が無い限り、現契約と同一条件で1年間自動更新されます。

・「マンスリーボリュームパックⅡ-R」の契約は最長7年となります。エプソン販売（株）出荷時から最大5年間の連続保守が可能です。6年目以降は1年毎の更新となり、最大7年目までの延長が可能です。また、6年目以降は月額基本料金、及び保守条件が変更となります。尚、7年目については、部品供給の都合上、修理できない場合がございます。
詳しくは、エプソンまでお問合せください。

・ご利用枚数は回線を通して受信したカウント数を基に計算いたします。実際の出力枚数とは異なる場合がございますのであらかじめご了承ください。カウントは印刷サイズにより異なります。

・お客様にお送りする消耗品はボリュームパックⅡ-R専用です。他の用途に使ったり、紛失したりしないようにご注意ください。また、クリスタリオ事務局より発送する消耗品はご購入時のスターターキット相当分を目安としております。

・マンスリーボリュームパックⅡ-Rは21日〜翌月20日までに受信したカウントを基に毎月ご請求させていただきます。

・販売代理店からのご請求となります。

◎インク･用紙･保守料金それぞれでご購入いただくことも可能です。詳しくはプリンター購入ガイドインフォメーションまでお問い合わせください。

クリスタリオ基本システム構成

CRYSTARIO

PPPS-2E
¥528,000
・プリンターユニット×1台
・モニター
・サーバーコントロールPC

専用カバー
2ECVR オープンプライス

PPPS-2EW
¥898,000
・プリンターユニット×2台
・モニター
・サーバーコントロールPC
・専用ラック

PPPS-2BER
¥398,000
・プリンターユニット×1台
・モニター
・サーバーコントロールPC

専用カバー
2BECVR オープンプライス

PPPS-2BEWR
¥598,000
・プリンターユニット×2台
・モニター
・サーバーコントロールPC
・専用ラック

オプション

EX-7550 ¥348,000
・プリンターユニット(A1プラス対応)
＊写真はオプションの専用スタンド装着時

専用スタンド
PX75STD ¥50,000

EX-9550 ¥648,000
・プリンターユニット(B0プラス対応)

＊上記モデルにいずれか1台を接続できます。

クリスタリオ導入に際して、以下のものが必要になります。

新規導入に際して

クリスタリオを新規に導入していただく際には、次の機器や設備が必要になります。

ISDN、ADSL、光回線

●ケーブル類は同梱品以外は動作保証外となります。
●HUBが必要となります。(10BASE-T／100BASE-TX以上が必要となります。)

＊ISDN、ADSL、光回線などのインターネット常時接続が必要となります。(インターネット常時接続環境の費用は、別途お客様負担になります。予めご準備ください。)

搬入・設置について

お届けから設置、基本動作確認、簡易操作説明までを行います。＊月～金曜日(祝日および弊社指定休日を除く)弊社指定時間内の対応となります。

下　見 ▶ **搬入作業** ▶ **設置・基本動作確認** ▶ **簡易操作説明**

下見：＊本体設置場所の確認のほか、常時接続環境などの設置環境を下見します。＊離島・山間地に関しましては、別途料金がかかります。

搬入作業：＊搬入とは、お客様の指定された場所へ開梱して置く作業です。＊階段上げやクレーンなどの特殊機材を使用する場合は、別途料金が必要となります。＊離島・山間地につきましては、別途交通費が必要となります。

設置・基本動作確認：＊設置作業ではシステムの基本動作環境、製品へのネットワークプロトコルの設定などを致します。ただしお客様のネットワーク環境が構築されていること、事前にネットワークプロトコルをお知らせいただくことが前提となります。

簡易操作説明：＊取扱方法、操作方法、注意事項についてご説明いたします。

CRYSTARIO

搬入・設置料金

〈基本システム〉(表示の価格は税別です。)

対象機種	搬入作業※1		設置作業料金※2※3
	型番	料金	
PPPS-2BER	PPPS2CV1	¥ 5,000	¥40,000
PPPS-2BEWR	PPPS2CV2	¥28,000	¥60,000
PPPS-2E	PPPS2CV3	¥20,000	¥50,000
PPPS-2EW	PPPS2CV4	¥30,000	¥60,000

〈セットモデル〉(表示の価格は税別です。)

対象機種	搬入作業※1		設置作業料金※2※3
	型番	料金	
PPPS-2EA	PPPS2CV5	¥40,000	¥70,000
PPPS-2EB	PPPS2CV6	¥60,000	¥70,000
PPPS-2EWA	PPPS2CV7	¥50,000	¥80,000
PPPS-2EWB	PPPS2CV8	¥65,000	¥80,000

〈オプション〉(表示の価格は税別です。)

対象機種	搬入作業※1		設置作業料金※2※3
	型番	料金	
EX-7550	PX24HN	¥30,000	¥30,000
EX-9550	PX44HN	¥50,000	¥30,000

※1:搬入作業では、製品の開梱と指定場所への配置(ラックに乗せる)、及び梱包材回収までの作業を行います。
※2:設置作業に含まれる操作説明は、基本的な機器の取り扱いとプリントアウトまでの簡易な操作説明となります。
※3:クライアントPC2台目以降への専用アプリケーションのインストールは別途有償となります。

CRYSTARIO

本体仕様

	PPPS-2BER	PPPS-2BEWR	PPPS-2E	PPPS-2EW	EX-7550	EX-9550
ハードウェア構成	プリンター部×1台、モニター、専用サーバーコントロールPC	プリンター部×2台、モニター、専用サーバーコントロールPC、専用ラック	プリンター部×1台、モニター、専用サーバーコントロールPC	プリンター部×2台、モニター、専用サーバーコントロールPC、専用ラック	PPPS-2E/2EW/2BER/2BEWR専用オプション 専用大判プリンターオプションUSBケーブル接続 専用スタンドはオプションです。	
外形寸法(W×D×H)	プリンター部 684×376×257mm(閉) 684×1040×550mm(開)	905×497×1410mm(閉) 905×1040×1410mm (使用時:プリンタトレイ開、ラック閉時)	プリンター部 848×765×354mm(閉) 848×1105×354mm(開)	1070×765×1400mm(閉)	1178×501×560mm(専用スタンド含まず) 1178×1033×1180mm(専用スタンド含む)	1702×678×1196mm(排紙バスケット、後方排紙未セット時) 1702×681×1196mm(排紙バスケット、後方排紙セット時)
質量	約29.8kg(消耗品含まず)	約85.8kg(消耗品含まず)	約51.5kg(消耗品含まず)	約148.7kg(消耗品含まず)	約49.1kg(インクカートリッジ/専用スタンド含まず) 約59.6kg(インクカートリッジ含まず/専用スタンド含む)	約90.2kg(インクカートリッジ含まず)
最高解像度	2880×1440dpi					
対応用紙サイズ(EX-7550/EX-9550:用紙幅)	A4、A3ノビ、A2、2L判、KG、L判、ハガキ		A4、A3ノビ、A2(ロール紙非対応)		10インチ(254mm)、13インチ(330mm)、16インチ(406mm)、A3ノビ、A2、17インチ(432mm)、515mm、594mm、24インチ(610mm)、印刷可能最大長5m	10インチ(254mm)、13インチ(330mm)、16インチ(406mm)、A2、17インチ(432mm)、515mm、594mm、24インチ(610mm)、728mm、36インチ(914mm)、44インチ(1118mm)、印刷可能最大長5m
必要マージン	L判/ハガキ:上下左右0mmその他サイズ:上左右3mm、下14mm(Ultra Smooth Fine Art Paper・A2の組み合わせ時のみ下15mmになります。)		上左右3mm、下14mm(Ultra Smooth Fine Art Paper・A2の組み合わせ時のみ下15mmになります。)		上下3mm、左右0mm	
インク色数	顔料9色(8+1) フォトブラック/マットブラック/グレー/ライトグレー/シアン/ライトシアン/ビビッドマゼンタ/ビビッドライトマゼンタ/イエロー		顔料8色※1 フォトブラック/マットブラック/グレー/ライトグレー/イエロー/シアン/ライトシアン/ビビッドマゼンタ/ビビッドライトマゼンタ		顔料8色※1 フォトブラック/マットブラック/グレー/ライトグレー/イエロー/シアン/ライトシアン/ビビッドマゼンタ/ビビッドライトマゼンタ	
ブラック・インクチェンジ	自動(Kインク・セレクター)		手動(別売りのコンバージョンキットが必要となります。)		手動(別売りのコンバージョンキットが必要となります。)	
給紙経路	フリクションフィード方式 ASF付き		フリクションフィード方式 ASF付き(ロール紙非対応)		単票紙:1枚ずつ手差し給紙 ロール紙:1本装着	
印刷速度 プリンター1台駆動時	約3分間で1枚プリント可能(六切(20.3×25.4cm)写真レイアウト時)		約3分45秒で1枚プリント可能(六切(20.3×25.4cm)写真レイアウト時)		–	
印刷速度 プリンター2台駆動時		約3分間で2枚プリント可能(六切(20.3×25.4cm)写真レイアウト時)		約3分45秒で2枚プリント可能(六切(20.3×25.4cm)写真レイアウト時)		
オプション	EX-7550/EX-9550のいずれか1台接続可能。				–	
ファインアート用紙対応	○ リア手差し				○ 手差し	
電源電圧	AC90-110V (50/60Hz)					
消費電力	PC部:最大357W スタンバイ時3.8W プリンター部:動作時約25W、待機時※2約5W以下	PC部:最大357W スタンバイ時3.8W 各プリンター部:動作時約25W、待機時※2約5W以下	PC部:最大357W スタンバイ時3.8W プリンター部:動作時約55W、待機時※25W以下	PC部:最大357W スタンバイ時3.8W 各プリンター部:動作時約55W、待機時※25W以下	50W(動作時)、6W以下(待機時※2)	約58W(動作時)、6W以下(待機時※2)
動作環境	温度:10-35℃ 湿度:20-80%(非結露)					
同梱ソフト	EPPソフトウェア、EPSON AlbumMaker2					

※1:ブラックインク(フォトブラック/マットブラック)の交換には別売りのコンバージョンキットが必要となります。 ※2:国際エネルギースタープログラム対応のスリープモード時。

推奨クライアントPC環境

Windows	CPU	1GHz以上
	メモリー	1GB以上
	ネットワーク環境	10BASE-T/100BASE-TX以上
	モニター	キャリブレーション可能で32bit表示が可能なディスプレーカード、ディスプレー解像度1024×768以上、表現色16万色以上
	バージョン	Windows XP(32bit)/Vista(32bit)/7(32bit)※1
	その他	CD-ROMドライブ

※1:64bitのOSには非対応です。

Macintosh	CPU	G5 1.6GHz以上/Intel Core 1.83GHz以上
	メモリー	1GB 以上
	ネットワーク環境	10BASE-T/100BASE-TX以上
	モニター	キャリブレーション可能で32bit表示が可能なディスプレーカード、ディスプレー解像度1024×768以上、表現色16万色以上
	バージョン	PowerPCの場合:MacOS X 10.4.11/10.5.8 IntelMacの場合:MacOS X 10.4.11以降
	その他	CD-ROMドライブ

クライアント用ソフトウェア

名称	EPSON Portrait Printer Layout(略称:EPPLayout)
用途	専用レイアウト機能付きプリントソフト
対応OS・CPU	Windows®:Windows®XP(32bit)/Vista(32bit)/7(32bit)
	Macintosh:Mac OS X※1※2

名称	EPSON Portrait Printer Works(略称:EPPWorks)
用途	ポートレート専用トリミング/レタッチソフト(画像処理用)
対応OS・CPU	Windows®:Windows®XP(32bit)/Vista(32bit)/7(32bit)
	Macintosh:非対応※2

名称	EPSON AlbumMaker 2
用途	クリスタリオ専用デジタルデザインアルバム編集作成ソフト
対応OS	Windows®:Windows®XP(32bit)/Vista(32bit)/7(32bit)※3
	Macintosh:非対応

名称	EPSON Portrait Printer Template(略称:EPPTemplate)
用途	レイアウトテンプレート作成ソフト
対応OS・CPU	Windows®:Windows®XP(32bit)/Vista(32bit)/7(32bit)
	Macintosh:Mac OS X※1※2

名称	EPSON Portrait Printer Status(略称:EPPStatus)
用途	システムステータス確認用ソフト
対応OS・CPU	Windows®:Windows®XP(32bit)/Vista(32bit)/7(32bit)
	Macintosh:非対応※2

※1:PowerPC/MacOS X対応バージョンは、10.4.11/10.5.8。IntelMac/MacOS X対応バージョンは、10.4.11以降。※2:MacOS X 10.2.8/10.3.9で動作する機能制限付きバージョンのご用意もあります。※3:64bitのOSには非対応です。

エプソンがデジタル写真館ビジネスを総合的にサポートします。

別売

撮影後すぐにプロジェクターを使ってプレゼンテーション。

デジタルなら撮影後、その場でお客様へのプレゼンテーションが可能。エプソンのプロジェクターを使えば、大型スクリーンに投影したインパクトのある映像でお客様の興味を引き、購入いただけるポーズ数アップも可能。撮影直後に大画面で写真をお見せすることで、顧客満足度アップにも貢献します。

＊プロジェクターの詳しい製品情報については
エプソンの ホームページをご覧ください。

＊スクリーンの投射画像はハメコミ合成です。プロジェクターの投射光はイメージです。

別売

デジタル時代ならではのCD/DVD/BD作成サービスも手軽に。

CD/DVD/BDにデータを保存して販売したり、データバックアップ用途での提案が行えます。

●CDなら1時間に15枚作成　●最大50枚一括作成　●光沢写真高画質のレーベル印刷
●用途別・出力枚数別に動作モードを選択して効率よくCD/DVD/BDを作成。
＊ご利用環境によって異なります。測定条件、動作環境については、エプソンホームページ（http://discproducer.jp）をご覧ください。

オンデマンド
「ディスクデュプリケーター」
PP-50 ¥190,000（標準価格/税別）
PP-50BD ¥398,000（標準価格/税別）

別売

ご予算とご用途に合ったパソコンで最適なパフォーマンスを提供します。

エプソンダイレクトでは、お客様のご予算とご用途に合ったパソコンを自由にカスタマイズすることが可能です。
写真撮影業で必要となる作業用パソコンを快適なパフォーマンスと共にご提供します。

●多彩なオプションを組み合わせて、お好みのスペックにカスタマイズすることが可能です。ご予算にあったパソコンを提供します。
●安心のアフターサポートを提供します。万が一の故障の際にも、保証書不要で修理を1日で完了してお戻しします。
●パソコン初心者にも安心の有償サービスもご用意しております。お客様の環境に合わせて、電話やリモート操作でサポートいたします。

＊商品については、エプソンダイレクトのホームページをご覧いただくか、取扱販売店にお問い合わせください。

Epson Direct Shop　http://shop.epson.jp/

デジタル写真館立ち上げ時のネットワーク構築やサーバー／ストレージ構築など、エプソンがサポートいたします。
まずは、下記インフォメーションまでお問い合わせください。

●プリンター購入ガイドインフォメーション　お問い合わせ時に「写真館向けネットワークについて」とお伝えください。
050-3155-8100　受付時間　9:00〜17:30　月〜金曜日（祝日・弊社指定休日を除く）

＊上記電話番号はKDDI株式会社の電話サービスを利用しています。上記番号がご利用いただけない場合は、携帯電話またはNTT東日本、NTT西日本の固定電話（一般回線）からおかけいただくか、042-585-8444までおかけ直しください。

Better Products for a Better Future

環境配慮への強い意志で、未来を切り拓くことができる。そう考えるエプソンは、信頼性が高く、リサイクル可能で、エネルギー効率のよい革新的なモノづくりにつねに挑戦しています。これからも省エネ・省資源・省スペースなど、省の技術を活かした製品をとおして、環境のため、そして未来のために貢献していきます。

システム提案・開発・導入支援サイト　EpsonPartner'sNet　http://partner.epson.jp

使用限定について

本製品を航空機・列車・船舶・自動車などの運行に直接関わる装置・防災防犯装置・各種安全装置など機能・精度などにおいて高い信頼性・安全性が必要とされる用途に使用される場合は、これらのシステム全体の信頼性および安全維持のためにフェールセーフ設計や冗長設計の措置を講じるなど、システム全体の安全設計にご配慮いただいた上で当社製品をご使用いただくようお願いいたします。本製品は、航空宇宙機器、幹線通信機器、原子力制御機器、医療機器など、極めて高い信頼性・安全性が必要とされる用途への使用を意図しておりませんので、これらの用途には本製品の適合性をお客様において十分ご確認のうえ、ご判断ください。

購入前のご注意

＊プリンターを始めてご使用される際、プリンターをプリント可能な状態にするためにもインクが消費されます。＊カラープリント以外のモード（黒、モノクロ写真）を指定した場合でもプリントヘッドを良好な状態に保つための動作で全色のインクが使われます。＊1色でもインク残量が限界値に達するとプリントが出来なくなります。＊モノクロプリントまたはカラープリントのみで使用する場合にもすべてのインクカートリッジを装着する必要があります。（EX-6550/7550/9550はフォトブラックとマットブラックの同時装着はできません。）＊プリントヘッドの品質を維持するため、インクが完全になくなる前に動作を停止するように設計されておりますので、使用済みインクカートリッジ内にインクが残ります。＊クリスタリオ製品では廃インクを吸収しているメンテナンスタンク/カートリッジの交換が必要となります。交換に関するメッセージなどが表示されましたら、別売りのメンテナンスタンク/カードリッジをご購入いただき、交換が必要になります。＊このカタログに記載のプリンターの補修用性能部品は販売終了後6年間保有しています。

CRYSTARIO ホームページ　**http://crystario.jp/**

＊カタログ上の出力サンプルは、印刷上の都合により実際の出力とは多少異なることがあります。＊カタログ上の画面および出力サンプルは、一部ハメコミ合成です。＊このカタログに記載の価格および仕様、デザインは2012年10月19日現在のものです。技術改善により、予告なく変更する場合がありますがご了承ください。＊会社名、商品名は各社の商標、または登録商標です。＊Microsoft、Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。＊Windows®の正式名称はMicrosoft Windows Operating Systemです。＊Apple、Macintoshは、Apple Computer Inc.の商標です。＊Intel、PentiumおよびCeleronは、Intel Corporationまたはその子会社の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
●このカタログの標準価格には、消費税は含まれておりません。●このカタログに記載の価格はメーカー希望小売価格であり実際の価格は取扱販売店にてご確認ください。●オープンプライス商品の価格は取扱販売店までお問い合わせください。●製品購入にあたって、取扱販売店に設置、操作指導などを依頼する場合には、商品価格以外に別途費用が発生します。詳しくは、取扱販売店にお問い合わせください。●本製品に関するお問い合わせおよびサポート、カタログ記載内容については、国内限定とさせていただきます。●本製品（ソフトウェア含）は日本国内仕様であり、海外での保守および技術サポートは行っておりません。

消耗品は、純正品をお勧め致します。

プリンター性能をフルに発揮するためにエプソン純正品のインクカートリッジおよびプリンター用紙を使用されることをお勧めいたします。
純正品以外のものをご使用になりますと、プリンター本体や出力品質に悪影響がでるなど、プリンター本来の性能を発揮できない場合があります。

⚠ 安全に関するご注意

●ご使用の前に必ず取扱説明書を読み、正しくお使いください。

水、湿気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

EPSON　**エプソン販売 株式会社** 〒160-8324 東京都新宿区西新宿6-24-1　西新宿三井ビル24階　**セイコーエプソン株式会社** 〒392-8502 長野県諏訪市大和3-3-5

エプソンのホームページ　http://www.epson.jp

各種製品情報、各種ドライバ類の提供、サポート案内などの様々な情報を満載したエプソンのホームページです。
（インターネット FAQ　エプソンなら購入後も安心。皆様からのお問い合わせの多い内容をFAQ（よくあるご質問&その回答集）としてホームページに掲載。ぜひご利用ください。 **http://www.epson.jp/faq/**）

●プリンター購入ガイドインフォメーション 050-3155-8100　受付時間 9:00〜17:30　月〜金曜日（祝日・弊社指定休日を除く）
製品の購入をお考えになっている方の専用窓口です。製品に関する技術的な質問など、お気軽にお電話ください。
●ショールーム（エプソンスクエア）新宿　月〜金曜日（祝日・弊社指定休日を除く）
詳しくはホームページをご確認ください。**http://www.epson.jp/showroom/**

電話のかけまちがいが増えておりますので、番号をよくお確かめの上おかけください。

●お求め、ご相談は信用とサービスの行き届いた当店へ。

カタログコード:CLCRYSG2 G（2012年10月19日）